



Искусствотерапия.



Арт-терапия —
упражнения, в основе
которых лежит
творческий процесс. Это
направление в
психотерапии, основанное
на искусстве. Упражнения
выступают
инструментом
исследования событий,
чувств, идей, поднятия
уверенности в себе, своих
силах и в конечном итоге



Арт-терапия является
относительно молодой наукой,
зародившейся одновременно в
Англии и в США и соединившей в
себе изобразительное искусство и
психологию..



В Великобритании, художник Адриан Хилл был первым человеком, который использовал термин «арт-терапия». Он открыл терапевтический эффект рисунка и живописи во время восстановления в санатории от туберкулеза. Хилл считал, что ценность арт-терапии заключается в «совершенно захватывающей ум (а также пальцы) ... творческой энергии». Эдриан Хилл создал Британскую Ассоциацию Арт-терапевтов в 1964 году и стал ее первым президентом.



Художник Эдвард Адамсон, присоединился к Адриану Хиллу, чтобы продлить работу в британской психиатрической больнице Netherth в графстве Суррей в 1946 году. Адамсон создал открытые арт-студии, куда пациенты могли приходить и заниматься творчеством. Он и его партнер и соратник, Джон Тимлин опубликовали книгу «Искусство как лечение»



За время работы Адамсон собрал большую коллекцию работ душевнобольных. Художник считал, что его собрание привлечёт внимание к проблемам психически больных людей и поможет лучше понять природу подоб



Примерно в то же время, как Хилл и Адамсон, Маргарет Наумбург, психолог в США, также начала использовать термин »арт-терапия«, чтобы описать свою работу.

Модель её арт-терапии основана на следующем методе :
выплеск
бессознательного



В это же время начала
свою работу и доктор
Эдит Крамер. Она
родилась в Вене, Австрия ,
где изучала искусство,
графику, скульптуру и
живопись. После прибытия
в Соединенные Штаты в
1938 году в качестве
беженца , она стала
гражданкой США в 1944
году и продолжала
заниматься искусством. В
1958 году она



Влияние арт-терапии на здоровье человека

Практические упражнения являются основой направления. Выполняя их, пациент находит решения вопросов, которые его волнуют, побеждает страх или справляется с другими внутренними проблемами.

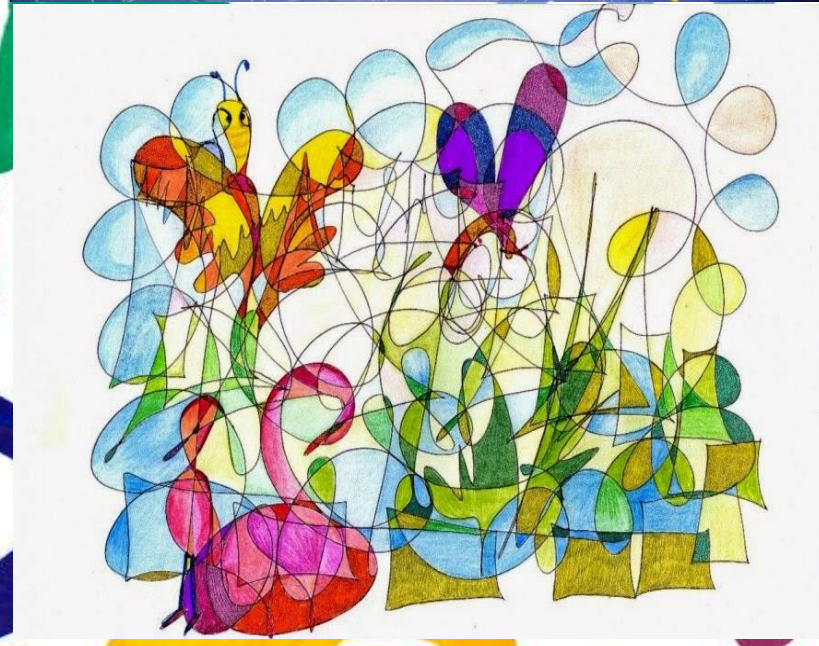
Проводится работа в виде индивидуальных и групповых занятий. Заранее подбираются карандаши, фломастеры, краски, листы бумаги и другой необходимый



Терапия упражнения объясняется убеждением, что внутренние переживания человека всегда передаются в зрительных образах при рисовании, написании картины, ваянии скульптуры. В результате происходит гармонизация личности,



Показаниями для
проведения терапии
искусством могут
быть: стресс,
негативное
настроение,
депрессия,
эмоциональные
проблемы.
Эффективны
упражнения и в
отношении чувства
одиночества,



Задачи терапии

Можно выделить следующие задачи:

- Установление контакта с окружающими людьми.
- Концентрация внимания на чувствах и ощущениях.
- Создание условий для безопасного выхода агрессии и других негативных чувств.
- Работа с подавляемыми мыслями и эмоциями



Отсутствие противопоказаний и доступность методов дают возможность использовать терапию искусством людям любого возраста и при любом состоянии здоровья. Ею успешно занимаются дети и взрослые.



Упражнение «Монотипия»

Монотипия – это удивительный вид творчества, который занимает среднюю позицию между графикой и живописью, психологией и искусством. Монотопия является одним из способов самовыражения и проявления своей индивидуальности.

Простая, но в то же время удивительная техника рисования позволит создавать уникальные работы всего за один прием.



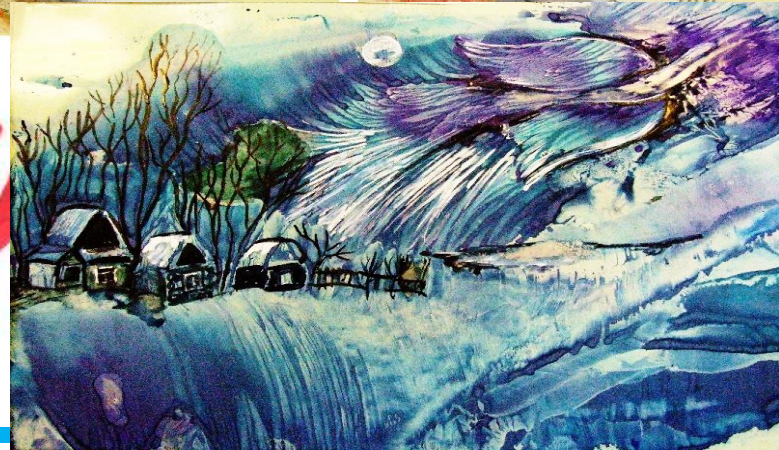


Рисунок группы.



• Спасибо за внимание!

